



....., dnia .....

**Dyrekcja  
Zespołu Szkół Muzycznych  
im. Stanisława Moniuszki w Łodzi  
91-134 Łódź, ul. Rojna 20**

## **WNIOSEK**

o przyjęcie w roku szkolnym .....do klasy .....

**Szkoły Muzycznej II stopnia**

.....  
imię i nazwisko kandydata

**specjalności instrumentalne (klasyczne)** .....

(instrument)

**specjalności instrumentalne (jazzowe)** .....

(instrument)

**specjalności wokalne:      śpiew solowy** .....

tak / nie

**śpiew jazzowy**.....

tak / nie

Do wniosku załączam:

1. Zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej
  - a) specjalizacje instrumentalne dęte - lekarza specjalisty – pulmonologii
  - b) specjalności wokalne – lekarza specjalisty audiologii i foniatrii
  - c) pozostałe specjalności – lekarz podstawowej opieki zdrowotnej

2. Zdjęcie o wymiarach 3,5 x 4,5 (1 szt.)

3. Inne dokumenty (zaznaczyć odpowiednio):

- oświadczenie o wielodzietności rodziny kandydata,
- orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność, orzeczenie o niepełnosprawności lub o stopniu niepełnosprawności lub orzeczenie równoważne w rozumieniu przepisów ustawy z dn. 27.08.1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych (Dz. U. z 2011, nr 127, poz. 721 z późn. zm.),
- prawomocny wyrok sądu rodzinnego orzekający rozwód lub separację lub akt zgonu oraz oświadczenie o samotnym wychowywaniu dziecka oraz niewychowywaniu żadnego dziecka wspólnie z jego rodzicem,
- dokument potwierdzający objęcie dziecka pieczęcią zastępczą zgodnie z ustawą z dn. 9.06.2011r. o wspieraniu rodziny i systemie pieczy zastępczej (Dz. U. z 2013 r. poz. 135, z zm.).

Dokumenty składane są w oryginale lub w poświadczonej za zgodność kopii (poświadczenie notarialne lub w postaci urzędowo poświadczonego odpisu czy wyciągu z dokumentu, zgodnie z art. 76a § 1 Kodeksu postępowania administracyjnego, lub w postaci kopii poświadczanej za zgodność z oryginałem przez rodzica kandydata).

### Dane kandydata

1. nazwisko kandydata .....
2. pierwsze imię kandydata ..... drugie imię .....
3. PESEL kandydata ....., w przypadku braku numeru PESEL dokument potwierdzający tożsamość kandydata (paszport lub inny dokument) rodzaj dokumentu ....., seria i numer .....
4. data i miejsce urodzenia .....

### Imiona i nazwiska rodziców

5. imię i nazwisko ojca kandydata (prawnego opiekuna) .....
6. imię i nazwisko matki kandydata (prawnego opiekuna) .....

### Miejsce zamieszkania kandydata

7. ulic, numer .....
- kod pocztowy ....., miejscowość .....
- powiat ....., gmina .....
- województwo .....

### Miejsce zamieszkania rodziców kandydata (prawnych opiekunów) - nie dotyczy kandydatów pełnoletnich

8. **ojca (prawnego opiekuna)** – wypełnić, jeśli adres jest inny niż kandydata  
.....  
.....
9. **matki (prawnego opiekuna)** – wypełnić, jeśli adres jest inny niż kandydata  
.....  
.....
10. adres do korespondencji rodziców (prawnych opiekunów), jeśli jest inny niż zamieszkania  
.....  
.....

### Numer telefonu i adres poczty elektronicznej kandydata

11. numer telefonu kandydata .....
12. adres e-mail .....

**Numery telefonów i adresy poczty elektronicznej i rodziców (prawnych opiekunów)** nie dotyczy kandydatów pełnoletnich

13. numer telefonu ojca (prawnego opiekuna) .....

14. adres e-mail ojca (prawnego opiekuna).....

15. numer telefonu matki (prawnego opiekuna).....

16. adres e-mail matki (prawnego opiekuna).....

**Nazwa i adres szkoły ogólnokształcącej, uczelni wyższej, do której kandydat uczęszcza**

.....

Administratorem danych osobowych jest Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi z siedzibą przy ul. Rojnej 20, a w sprawach związanych z danymi osobowymi można kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych wysyłając wiadomość na adres e mail: IOD@muzyczna.lodz.pl Dane osobowe kandydatów na uczniów przetwarzane są w celu przeprowadzania postępowania rekrutacyjnego do poszczególnych szkół artystycznych, a podstawą prawną do przetwarzania danych osobowych jest, więc Art. 6 ust. 1 lit. c Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego I Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej Rozporządzenia). Udostępnienie i powierzenie danych kandydatów na uczniów nie ma miejsca. Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 października 2015 r. w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej określono czas przetwarzania danych na 5 lat. Kandydaci mają prawo do żądania dostępu do danych osobowych, które ich dotyczą, sprostowania danych, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i przenoszenia danych. Mają również prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego. Adekwatność zbierania danych potwierdza art. 150 Prawa Oświatowego (Dz.U. 2017 poz. 59) Brak tych danych uniemożliwiłby przeprowadzenie procesu rekrutacji. Informujemy również, że w odniesieniu do danych osobowych kandydatów na uczniów nie ma miejsca automatyczne podejmowanie decyzji, w tym profilowanie, które mogłoby wywoływać wobec nich skutki prawne lub istotnie na nich wpływać.

.....  
podpis matki (prawnego opiekuna)

.....  
podpis ojca (prawnego opiekuna)

.....  
podpis pełnoletniego kandydata

## **ŻYCIORYS**

(wykształcenie ogólne i muzyczne, zainteresowania, osiągnięcia artystyczne itp.)

.....  
podpis kandydata

**PROTOKÓŁ**  
**egzaminu wstępnego do szkoły muzycznej II stopnia**

**Kandydat**.....  
(imię i nazwisko)

**przystąpił do egzaminów:**

**1. Egzaminu praktycznego z przygotowanych przez kandydata utworów**

**w dniu** ..... **do klasy** .....  
**specjalność** .....

**wykonany program:**

.....  
.....  
.....

**uwagi komisji rekrutacyjnej/kwalifikacyjnej:**

.....  
.....  
.....

**ocena:**

.....

**podpisy członków**  
**komisji rekrutacyjnej/kwalifikacyjnej**

**2. Egzaminu ogólnomuzycznego:** (wypełnić właściwie)

**a) w formie pisemnej**

w dniu ..... i otrzymał ocenę.....

**b) w formie ustnej**

w dniu ..... i otrzymał ocenę uwzględniającą:

- 1. Słuch .....  
(ocena)
- 2. Poczucie rytmu .....  
(ocena)
- 3. Pamięć muzyczna .....  
(ocena)

**ocena:**

.....

**uwagi komisji rekrutacyjnej/kwalifikacyjnej:**

.....  
.....  
.....

**podpisy członków komisji rekrutacyjnej/kwalifikacyjnej**

---

Decyzją komisji rekrutacyjnej/ komisji kwalifikacyjnej z dnia..... kandydat zostaje zakwalifikowany (nie zostaje zakwalifikowany do przyjęcia do szkoły do klasy pierwszej) ..... w specjalności .....

**data i podpis przewodniczącego komisji**

Decyzją dyrektora szkoły kandydat zostaje przyjęty do klasy pierwszej ..... Szkoły Muzycznej II st. w specjalności .....

**data i podpis dyrektora szkoły**