



91-134 Łódź, ul. Rojna 20, tel. 42 611-01-69, tel./fax. 42 611-01-72

Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi

www.muzyczna.lodz.pl e-mail: szkola@muzyczna.lodz.pl

REGULAMIN

XVI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU SMYCZKOWYCH ZESPOŁÓW KAMERALNYCH

im. Grażyny Bacewicz

1. Konkurs organizowany jest przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie i Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi, z rekomendacją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Konkurs odbędzie się 14 kwietnia 2018 r. w siedzibie Zespołu Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi, przy ulicy Rojnej 20 w Łodzi.
3. Celem konkursu jest zwiększenie zainteresowania uczniów szkół muzycznych grą w zespołach kameralnych, stworzenie możliwości konfrontacji takich zespołów, a także podwyższanie ich poziomu wykonawczego.
4. W konkursie mogą brać udział zespoły uczniów szkół muzycznych I i II stopnia, liczące od **2 do 6 osób** grających:
 - a) wyłącznie na instrumentach smyczkowych,
 - b) na instrumentach smyczkowych z udziałem fortepianu.
5. Zespoły występują bez dyrygenta.
6. Program konkursu:
 - a) każdy zespół prezentuje program trwający:
 - szkoły muzyczne I st. od 5 do 10 minut,
 - szkoły muzyczne II st. od 10 do 20 minut;
 - b) zespoły prezentują kilka skonstrastowanych utworów bądź formę cykliczną (całość lub części),
 - c) prezentacja musi zawierać obowiązkowo co najmniej jeden utwór polskiego kompozytora,
 - d) przewidziana jest **nagroda specjalna** za wykonanie utworu Grażyny Bacewicz,
 - e) w przypadku dużej liczby uczestników organizatorzy zastrzegają sobie prawo do skracania programu.
7. Przesłuchania konkursowe są jawne i jednoetapowe.
8. Jury powołuje Dyrektor Centrum Edukacji Artystycznej.
9. Jury oceni poziom wykonawczy zespołów, ustali kolejność miejsc oraz przyzna ufundowane nagrody.
10. Jury przysługuje prawo do dowolnego podziału nagród.

11. Jury będzie oceniać występy uczestników stosując punktację w skali od 1 do 25 pkt, dzieląc uczestników na dwie grupy: zespoły szkół muzycznych I stopnia, zespoły szkół muzycznych II stopnia.
12. Decyzje Jury są ostateczne.
13. Nagrody zostaną przyznane w dwóch kategoriach:
 - a) dla zespołów szkół muzycznych I stopnia
 - b) dla zespołów szkół muzycznych II stopnia (udział w zespole przynajmniej jednego wykonawcy ze szkoły muzycznej II stopnia kwalifikuje cały zespół do tej kategorii, uczniowie 7 klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej traktowani będą jako uczniowie szkół muzycznych II stopnia).
14. Przesłuchania zakończą się Koncertem Laureatów.
15. Nagrodzone zespoły zobowiązane są do udziału w Koncercie Laureatów. Program występu ustala Jury.
16. **Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 15 marca 2018 r.**

Zgłoszenia prosimy wysłać w formie papierowej na adres:
Zespół Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Łodzi, 91-134 Łódź, ul. Rojna 20
oraz w wersji elektronicznej - konkurs@muzyczna.lodz.pl, z dopiskiem „Konkurs Bacewicz”.
17. Informacja o zakwalifikowaniu zespołu do udziału w konkursie zostanie umieszczona na stronie www.muzyczna.lodz.pl/konkursy.
18. O zakwalifikowaniu zespołu do konkursu decyduje kolejność zgłoszeń. W przypadku, gdy ilość uczestników przekroczy możliwości realizacyjne konkursu, organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieprzyjęcia zgłoszenia.
19. Kolejność występu uczestników ustalają organizatorzy konkursu.
20. Organizatorzy zamieszczą listę uczestników wraz z wstępnym harmonogramem występów na stronie ZSM im. St. Moniuszki pod adresem www.muzyczna.lodz.pl/konkursy w terminie ok. 22 marca 2018 r.
21. Ostateczny harmonogram występów zostanie umieszczony na stronie ZSM im. S. Moniuszki najpóźniej na 10 dni przed rozpoczęciem konkursu, po tym terminie nie będzie możliwa żadna zmiana.
22. Administratorem danych osobowych ujętych w karcie zgłoszenia jest Zespół Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Łodzi z siedzibą w Łodzi przy ul. Rojnej 20.
23. Dane osobowe uczestników są przetwarzane w celu prawidłowego i zgodnego z prawem przeprowadzenia XVI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU ZESPOŁÓW KAMERALNYCH im. Grażyny Bacewicz - 14 kwietnia 2018 r.
24. Dane osobowe uczestników nie będą powierzone innym podmiotom, natomiast dane uczestnika w zakresie imienia i nazwiska wraz z jego wizerunkiem, mogą zostać upublicznione w internecie lub innych mediach elektronicznych.
25. Uczestnik ma prawo dostępu do treści danych oraz do ich poprawiania.
26. Koszty podróży i wyżywienia pokrywają wysyłający uczestników.